

MINISTÉRIO DA CULTURA E
TUCCA APRESENTAM

TUCCA MÚSICA PELA CURA

SÉRIE TUCCA
CONCERTOS
INTERNACIONAIS

Temporada
2024

Grandes concertos por uma grande causa

A TUCCA, dedicada 100% à cura do câncer infantojuvenil, utiliza toda renda da bilheteria para o tratamento de crianças e adolescentes, que realiza em parceria com o Santa Marcelina Saúde.

Faça parte desta missão!





BEM-VINDOS À TEMPORADA 2024 DA SÉRIE CONCERTOS INTERNACIONAIS DA TUCCA!

Neste ano teremos um marco inédito de **doze apresentações** de **jazz, música clássica e instrumental** em diversos espaços da cidade - além da querida **Sala São Paulo**, casa que nos recebe desde o início do projeto e onde realizaremos a maior parte da temporada, também teremos concertos no **Theatro São Pedro**, no novo **Teatro B32** na Faria Lima e no **Cultura Artística**.

Além destes doze encontros, teremos ainda uma apresentação **extra-assinatura** muito especial no **Cadogan Hall**, em **Londres**, com dois amigos da TUCCA: os bandolinistas **Hamilton de Holanda** e **Avi Avital**, num encontro inédito com repertório de música barroca e popular brasileira.

Não poderíamos começar de forma melhor, num recital com o superlativo **Egberto Gismonti** na Sala São Paulo - grande artista que a TUCCA terá a honra de receber pela primeira vez em sua temporada.

Iremos promover encontros inéditos, como o duo com os pianistas **Makoto Ozone** e **André Mehmari** e o da clarinetista **Anat Cohen** com o Trio do violinista **Ricardo Herz**. Teremos a especialíssima participação do premiado baterista **Antonio Sánchez**, tocando ao vivo a trilha-sonora de 'Birdman' com projeção do filme. Receberemos a magistral cantora norte-americana de jazz **Cécile McLorin Salvant** com sua banda; a **Duke Ellington Orchestra** (no ano que marca os 50 anos da morte de seu fundador).

Para o Dia dos Namorados, já anotem na agenda um programa imperdível: o bandoneonista argentino **Daniel Binelli** e seu **quinteto** numa noite dedicada ao tango com obras de sua autoria e de **Astor Piazzolla** (de quem foi parceiro por décadas), com direito a dançarinos. Seguindo o mote de datas comemorativas, no dia 20 de novembro, Dia da Consciência Negra, recebemos pela primeira vez no Brasil o grupo de cordas **D-Composed**, de Chicago,

que celebra e promove a música de compositores negros. O grupo será acompanhado pelo violonista brasileiro **Plínio Fernandes**, que tem despontado como um dos principais talentos do país, com suas gravações para a **Sony** batendo recordes de streaming. Neste concerto tão especial teremos ainda a estreia de uma peça do compositor **João Luiz**, encomendada especialmente para ocasião.

Joyce Didonato, a diva absoluta da ópera, apresentará com o conjunto **Pomo D'Oro** seu espetáculo cênico 'Éden', com obras de compositores como **Haendel, Mahler, Wagner e Copland**, com as participações de dois **coros infantis** de São Paulo: o da **Osesp** e o do **Instituto Baccarelli**.

Numa celebração da paz recebemos novamente o **Duo Amal**, formado pelo israelense **Yaron Kohlberg** e pelo palestino **Bishara Haroni**, pianistas que mostram a união das diferenças por meio da música. Ainda na temporada, recebemos a **Venice Baroque Orchestra** com a violinista **Chouchane Siranossian**, numa noite que celebrará a obra de **Antonio Vivaldi** com destaque para suas famosas 'Quatro Estações'.

Dr. Sidnei Epelman
Presidente da TUCCA



Clique e confira a playlist
da nossa Temporada 2024



Seja um assinante: vendas@tucca.org.br | (11) 97567.5387

VENICE BAROQUE ORCHESTRA & CHOUCANE SIRANOSSIAN

29 DE OUTUBRO | 20H30 | TEATRO CULTURA ARTÍSTICA

Clássico

Fundada em 1997 pelo estudioso do barroco e cravista Andrea Marcon, a Orquestra Barroca de Veneza é reconhecida como um dos principais conjuntos dedicados à execução de instrumentos de época (dos séculos 17 e 18). Possui extensa discografia, como concertos de Vivaldi com Avi Avital, lançada pela Deutsche Grammophon, e árias de Porpora com Philippe Jaroussky pelo selo Erato - gravação indicada ao Grammy.

Na apresentação em São Paulo, teremos a virtuosa solista francesa Chouchane Siranossian, parceira do grupo e que irá apresentar “As Quatro Estações” de Vivaldi.

PROGRAMA

ANTONIO VIVALDI
Sinfonia em Dó maior para cordas
e baixo contínuo “L’Olimpiade”,
RV 725

BALDASSARE GALUPPI
Concerto a quatro n.3
em Ré maior para cordas e baixo
contínuo

BENEDETTO MARCELLO
Sinfonia em Sol maior para
cordas e baixo contínuo

ANTONIO VIVALDI
Concerto em Fá maior para
violino, cordas e baixo contínuo,
“Per la solennità di San
Lorenzo”, RV 286

ANTONIO VIVALDI
Concerto em Mi menor para
violino, cordas e baixo contínuo,
RV 281

ANTONIO VIVALDI
As Quatro Estações



D-COMPOSED E PLÍNIO FERNANDES

20 DE NOVEMBRO | 20H30 | SALA SÃO PAULO

Clássico

D-Composed é um coletivo de música de câmara com sede em Chicago que celebra a cultura e a criatividade negra através da música. Com o foco de tornar as experiências de música clássica acessíveis, colaboram para a diversidade no nosso meio cultural.

Pela primeira vez no Brasil, irá se apresentar com o jovem violonista brasileiro Plínio Fernandes, radicado em Londres e que vem construindo uma carreira de sucesso - foi vencedor como Artista Revelação no Prêmio da Música Brasileira em 2023. Seus recentes discos lançados pela DECCA, trazem peças de Bach, Villa-Lobos, Tom Jobim e Milton Nascimento. No concerto, que será no dia da Consciência Negra, Plínio fará a estreia de uma peça encomendada especialmente para a ocasião do violonista radicado em Nova York, João Luiz.





AVISHAI COHEN *lança Brightlight*

26 DE NOVEMBRO | 20H30 | THEATRO SALA SÃO PAULO

Jazz

O público da TUCCA poderá conferir em primeira mão o álbum que será lançado no segundo semestre de um dos maiores músicos de jazz da atualidade, 'Brightlight' de Avishai Cohen, com a participação de Guy Moscovich ao piano e Roni Kaspi na bateria.

O celebrado contrabaixista insraelense mudou-se para Nova Iorque para completar seus estudos e foi colega de artistas como os pianistas Brad Mehldau, Danilo Pérez e também conheceu Chick Corea, no qual colaborou por quase uma década.

Em sua carreira solo, conta com mais de 20 discos, recebeu diversos prêmios e realiza turnês nos principais festivais e palcos do mundo.



ANTONIO SANCHEZ

toca *Birdman*

09 DE DEZEMBRO | 20H30 | THEATRO SÃO PEDRO

Jazz

O baterista mexicano Antonio Sánchez é colaborador frequente do guitarrista de jazz Pat Metheny e ganhou notoriedade como compositor da trilha sonora do filme 'Birdman' (2014), no qual ganhou um Grammy e foi indicado ao Globo de Ouro de Melhor Trilha Sonora Original e ao BAFTA de Melhor Música para Filme.

Formado no Berklee College of Music e New England Conservatory, colabora com os principais nomes do jazz em turnês e gravações e coleciona prêmios, como quatro Grammys, três Echo Awards e foi três vezes nomeado o "Baterista de Jazz do Ano" do Modern Drummer.

Na apresentação em São Paulo, irá tocar justamente a trilha-sonora de Birdman com a projeção do filme ao vivo.

SEJA UM ASSINANTE!

Novas Assinaturas 100%

Setor I	R\$ 1202,00	Plateia Central - Plateia Elevada Lateral - Balcão Mezanino - Camarote mezanino 3 - 4 - 5 - 6 - 11 - 12
Setor II	R\$ 1004,00	Plateia Elevada Central Coro 3 primeiras filas
Setor III	R\$ 800,00	Coro 3 últimas filas
Setor IV	R\$ 433,00	Camarotes 1 - 2 e 13 - 14
Setor V	R\$ 300,00	Balcão Superior
Setor VI	R\$ 156,00	Camarote Superior

*Setor VI – Ingressos com valor promocional (Não são elegíveis a descontos e nem meia-entrada)

** O valor pode variar dependendo dos eventos escolhidos

ASSINANTE TUCCA100%

Você têm acesso a 100% temporada (12 eventos)

- Viabiliza que crianças e adolescentes carentes com câncer tenham acesso gratuito a um tratamento de excelência.
- Descontos no valor original do ingresso (exceto ingressos de valor promocional);
- Desconto de 30% na compra de ingressos avulsos da mesma série
- Desconto de 15% na assinatura da **Série Aprendiz de Maestro**
- Parcelamento em 12x sem juros ou desconto de 2% à vista;
- Isenção total da taxa de conveniência;
- Assentos cativos (seu assento garantido o ano todo e prioridade na renovação de sua assinatura)*
- Acesso antecipado à nota de programa e materiais dos artistas no site da TUCCA
- Recebimento do caderno de assinaturas impresso, entregue no 1º evento.
- Menção do nome no relatório social da TUCCA.

Músicos da Orquestra Vortz em visita ao ambulatório de oncopediatria do Santa Marcelina Saúde em dezembro 2023

23 ANOS DO MÚSICA PELA CURA

Um bem-sucedido projeto da TUCCA que contribui para o atendimento de crianças e adolescentes carentes com câncer, de todas as regiões do país.

 **285**
eventos realizados

Mais de **360** 
milhões de espectadores

 Mais de **50 mil**

crianças de baixa renda da rede pública e escolas de música beneficiadas com ensaios e espetáculos do projeto

Mais de **350** 
milhões

de pessoas impactadas pela mídia espontânea

Mais de **60** 
milhões

de pessoas alcançadas com exibições transmitidas pela TV Cultura

Mais de 5.500 mil pacientes conseguiram se beneficiar de forma gratuita de um serviço integrado de assistência ao câncer infantojuvenil.

* Resultados de todos os anos de projeto



CONSELHO

Presidente Dr. Sidnei Epelman

Vice-Presidente Dra. Claudia Epelman (in memorian)

Adriana Buccolo de Oliveira Campos

Ana Cristina Amaral Ferraz

Anna Cecilia de Almeida Pires Lancsarics

Anna Regina de Almeida Pires

Beatriz Monteiro da Costa Pinheiro

Carolina Buarque

Elines Carvalho de Andrade

Ethel Fernandes Gorender

Fabio Whitaker Vidigal

Fernanda Calvet

Guilherme Martins Pinheiro

Henry Alain François Ubersfeld

José Burlamaqui de Andrade Neto

José Francisco Lemos Batista

Leda Machado

Lucila Furlan

Luly Vidigal

Mario Luiz Amabile

Milton Goldfarb

Nico Faria

Olivia Negreiros

Waldir Beira Jr.

direção artística e produção

Bela Pulfer

assessoria executiva

Eliana Cardinali

gerência financeira

Yara Fernandez

Alan Souza dos Santos

Robério Silva

coordenação de eventos

Márcia Dimitropoulos

Patrícia Fernandes

comunicação e marketing

Anna Galiotto

Júlia Sicoli

Katheka

Letícia Oliveira

Pamela Alves

comunicação estratégica e

assessoria de imprensa

Cumarú

SEJA PARTE DE NOSSA JORNADA PELA CURA!



Patrocinador Ouro

Apoio

Realização



PINHEIRONETO
ADVOGADOS



MINISTÉRIO DA
CULTURA

