

MINISTÉRIO DA CULTURA E TUCCA APRESENTAM

TUCCA
MÚSICA
PELA CURA

SÉRIE TUCCA
CONCERTOS
INTERNACIONAIS

DUKE
ELLINGTON
ORCHESTRA

07 DE MAIO DE 2024



TUCCA

100% PELA CURA DO CÂNCER

Há mais de 25 anos
ajudando crianças
e adolescentes a voltarem
pra casa, sem câncer.

Faça parte da TUCCA!



Acesse o site: tucca.org.br

 [tuccainstitucional](#)

  [tuccaoficial](#)

Caro(a) amigo(a),

É um prazer e um privilégio tê-lo conosco nesta noite especial para assistir a uma apresentação única da terceira geração da Duke Ellington Orchestra, cuja história remonta a 1920, quando foi fundada pelo lendário pianista e um dos maiores compositores de jazz do século XX. Após o falecimento de Duke, em 1974, a liderança da banda foi assumida por seu filho Mercer.

Atualmente, a premiada orquestra tem o neto de Duke, Paul, à sua frente. O espetáculo que você vai ver esta noite traz clássicos do jazz, executados por músicos brilhantes que souberam cultivar a energia e o espírito criativo de seu fundador.

Toda a verba arrecadada no concerto, que faz parte da série Concertos Internacionais, promovida pelo projeto TUCCA Música pela Cura, será destinada ao tratamento de crianças e adolescentes carentes com câncer assistidos pelo Serviço de Oncologia Pediátrica do Santa Marcelina Saúde, mantido em parceria com a TUCCA, na Zona Leste de São Paulo.

Esse evento só é possível, graças ao envolvimento de nosso patrocinador ouro Oncoclínicas e dos apoiadores Pinheiro Neto Advogados e Legacy Capital.

Ajude a manter esse trabalho. Frequente os espetáculos! Convide os amigos.

Bom espetáculo

Dr. Sidnei Epelman
Presidente da TUCCA

#**Mês de
Conscientização do
Câncer Cerebral**

Maio Cinza

Ana Clara
8 anos
sonha em
ser veterinária

**A vida continua depois
do câncer cerebral**

É possível!

Assim como a Ana Clara, **mais de 1800** crianças e adolescentes são diagnosticados por ano com câncer cerebral

O diagnóstico precoce e o tratamento preciso aumentam as chances de cura

Atenção aos sintomas

- Visão turva ou perda de visão
- Dor de cabeça persistente ou recorrente
- Problemas de equilíbrio, coordenação e caminhada
- Estrabismo e movimentos anormais dos olhos

A TUCCA, em parceria com o Santa Marcelina Saúde oferece tratamento integral e gratuito para crianças e adolescentes com câncer, para que no futuro realizem os seus sonhos.



Ajude a Ana a ser o que ela quiser quando **crescer**

Saiba mais sobre a campanha. Acesse: tucca.org.br/cancercerebral

Realização



Apoio



Apoio de mídia



Cuidar Sem Limites.

Essa é a
nossa essência.

Do diagnóstico
mais preciso
ao tratamento
mais avançado.

Do cuidado integral
e individualizado
ao atendimento
multidisciplinar.

Para nós,
o paciente é sempre
o centro de tudo.

**Somos
a Oncoclínicas,
o maior grupo
de oncologia da
América Latina.**

Saiba mais



[/grupooncoclinicas](#)
[@grupooncoclinicas](#)

oncoCLINICAS

Sua vida. Nossa vida.

Responsável Técnica: Dra. Mariana Laloni - CRM 102379-SP

PROGRAMA

O repertório deste concerto único só saberemos na hora, mas Paul Ellington deu algumas dicas de peças que estarão no programa, como:

DUKE ELLINGTON, Latin America Sunshine

DUKE ELLINGTON, Take the "A" Train

DUKE ELLINGTON, Sophisticated Lady

DUKE ELLINGTON, Mood Indigo

EDVARD GRIEG (ARRANJO DUKE ELLINGTON)
In the hall of the mountain king

DUKE ELLINGTON E ELLA FITZGERALD, Caravan

DUKE ELLINGTON, Tenderly

Se ficar curioso para saber o repertório completo deste show, no dia seguinte postamos em nossas redes sociais o programa detalhado, acesse [@tuccamusica](https://www.instagram.com/tuccamusica)

NOTAS DE PROGRAMA



“ Sempre considerei a Orquestra Duke Ellington uma das grandes conquistas da história da arte. A longevidade, a intimidade e o poder da sua música permanecem incomparáveis.

Wynton Marsalis



Nascido Edward Kennedy Ellington em Washington, DC, em 29 de abril de 1899, recebeu o apelido “Duque” de um amigo de infância por estar sempre muito bem vestido e ter modos requintados. Em 1923 mudou-se para Nova York, onde permaneceu até sua morte em maio de 1974.

Logo após a chegada à nova cidade passou a liderar a sua orquestra, função que ocupou por mais de cinquenta anos. Foram mais de 20.000 concertos em várias turnês mundiais passando por 65 países, ao mesmo tempo em que escrevia trilhas sonoras de filmes, musicais da Broadway, realizava parcerias com os grandes artistas do seu tempo e se tornava um dos maiores embaixadores culturais dos Estados Unidos.



“Duke Ellington toca o piano, mas o seu verdadeiro instrumento é sua orquestra”

Billy Strayhorn

A centenária Duke Ellington Orchestra está comprometida com a música, a arte e o espírito criativo de seu fundador, o maior compositor de jazz do século XX.

Ellington escreveu mais de duas mil composições, incluindo *"Take the a Train"*, *"It Don't Mean a Thing (If It Ain't Got That Swing)"*, *"Mood Indigo"*, *"Sophisticated Lady"* e muitos outros standards. Uma das personalidades mais admiradas do século passado, Duke Ellington influenciou milhares de pessoas em todo o mundo com sua genialidade para a melodia e seu domínio de texturas e ritmos, que resultavam em composições incomparáveis em toda a história do jazz.

Após sua morte em 1974, o filho de Duke, Mercer - também um músico e compositor brilhante - liderou a banda por 22 anos, sendo sucedido por Paul (neto de Duke), que ocupou o cargo por mais de dez anos e atualmente segue como diretor executivo.

Hoje, o Diretor Musical da orquestra é Charlie Young, que foi músico do grupo durante a liderança de Mercer e se apresentou ao lado de muitos dos membros da época de Duke.

Os integrantes da Duke Ellington Orchestra de hoje têm grande orgulho em conhecer o legado de cada um dos músicos que sentaram em suas cadeiras, retribuindo com seu talento para celebrar a música desse gigante do jazz que foi Duke Ellington.

O saxofonista Shelley Paul, integrante atual da orquestra, comentou: *"Todas as pessoas que passaram pela orquestra e toda a sua música são constantemente reveladas para mim, e percebo que faço parte de algo maior do que posso compreender. A forma como a banda influenciou não apenas a sociedade norte-americana, mas o mundo, só me faz querer ser melhor."*



“ Não é necessário equiparar Ellington a Bach para observar que podemos ouvir um no outro quase indefinidamente. ”

Ralph J. Gleason,
fundador da Revista Rolling Stone

Agora em 2024 celebramos os 125 anos de Duke Ellington e os 100 anos de suas primeiras gravações. Além de artista superlativo, vale ressaltar a importância que teve para a cultura negra: Duke declarou que o jazz é o gênero musical mais quintessencialmente norte-americano e que foi iniciado por artistas e intérpretes negros que vivenciaram tempos brutos de um país ainda segregado após anos de escravidão.

“Ninguém liderou uma banda como Duke Ellington. Ninguém levou uma vida como Duke Ellington. E ninguém escreveu música como Duke Ellington. Ele era único, acima de qualquer categoria.”

John Edward Hasse

FICHA TÉCNICA

Paul Ellington, diretor executivo
Charlie Young, sax alto e líder
Mark Gross, sax alto
Shelley Paul, sax alto
Dan Block, sax tenor
Jason Marshall, sax barítono
Irving Grossman, trompete
Andrae Murchison, trompete
Jon Mark McGowan, trompete
Bryan Davis, trompete
James Zollar, trompete
Andre Hayward, trombone
Tyrone Block, trombone baixo
Robert Redd, piano
Hassan Shakur, contrabaixo
Dave Gibson, bateria



“ A música da minha raça é algo maior do que o idioma norte-americano. É o resultado do nosso transplante para solo americano e foi a nossa reação na época da tirania que suportamos. O que não podíamos dizer abertamente, expressamos na música. ”

Duke Ellington



Festival TUCCA | Le Cordon Bleu

Curadoria Patrícia Ferraz

O Festival Gastronômico TUCCA/Le Cordon Bleu, nos dias 18 e 19 de maio, combina uma feira de produtos cuidadosamente selecionados, alguns para comer e beber no local, aulas de chefs famosos e degustações.



18 e 19 de maio, das 10h às 18h



Le Cordon Bleu (Vila Madalena)



Expositores Confirmados

A Table Charcutaria

Atelier das Terrines

Bao Hut

Azeites Borrielo

Caprichos e Mimos

Capril do Bosque

Caramelo Confeitaria

Catimba Cervejas

Escola Sorvete

Espaço TUCCA

Fazenda Atalaia

Grand Cru

Jais

Make Hommus

Mil Confeitaria

Mission Chocolates

Ateliê Muriqui

Da Mooca Pizza Shop

Primo Sweets

Projeto A.MAR

Salumeria Mayer

Shihoma

Taaroa Tábuas

Vestra Panem

Wafa Torrones

Zaff Design

Aulas + Degustações

Somente sábado, 18 de maio

Sala 1



das 11h às 12h

O confeitiro do momento **Pedro Frade**, ensina entremet de chocolate e pistache



das 13h às 14h

Chef da Le Cordon Bleu dá aula sobre panificação



das 15h às 16h

"Que seja doce – corpo e alma".
O confeitiro **Lucas Corazza**, da GNT, ensina seu bolo de chocolate com especiarias



das 17h às 18h

A confeitira **Joyce Galvão** ensina os segredos para seu bolo não murchar e ser um sucesso

Sala 2



das 11h às 12h

O pão coreano do momento e suas variações, com **Daniel Park**, da Komah Bakery



das 13h às 14h

Massas fáceis para fazer em 15 minutos, com o chef celebridade salernitano, **Antonio Maiolica**



das 15h às 16h

Fred Caffarena, da premiada Make Homus not War, mostra como preparar o melhor homus da cidade



das 17h às 18h

Faça em casa uma pizza profissional com as dicas de **Luciano Nardelli**, da Carlos Pizza

Sala 3

Culinary Village com degustação

das 11h às 12h30

Aprenda a fazer petiscos de izakaya e harmonizá-los com drinques de sakes, com **Thiago Maeda** e **Yasmin Yonashiro**

das 14h às 15h30

Degustação de vinhos
com a **Grand Cru**

das 16h30 às 18h

Manoel Beato conduz uma
prova de vinhos harmonizados
ao som de música ao vivo



e ainda...



Opções para comer e beber

Pizzas Da Mooca Pizza Shop,
Cervejas Catimba, Sorvetes da
Escola Sorvete, mil folhas da
Mil Folhas e vinhos da Grand Cru



Garanta sua presença! Acesse: tucca.org.br/festival

Em parceria com o instituto Le Cordon Bleu, o evento beneficiará crianças e adolescentes com câncer assistidos pela TUCCA e Santa Marcelina Saúde.

Realização



Apoio



LE CORDON BLEU®
SÃO PAULO



Conselho

Presidente Dr. Sidnei Epelman

Vice-Presidente Dra. Claudia Epelman (*in memorian*)

Adriana Buccolo de Oliveira Campos
Ana Cristina Amaral Ferraz
Anna Cecilia de Almeida Pires Lancsarics
Anna Regina de Almeida Pires
Carolina Buarque
Elines Carvalho de Andrade
Ethel Fernandes Gorender
Fabio Whitaker Vidigal
Fernanda Calvet
Henry Alain François Ubersfeld
José Burlamaqui de Andrade Neto

José Francisco Lemos Batista
Leda Machado
Lucila Furlan
Luly Vidigal
Marina Nugent da Cunha
Mario Luiz Amabile
Milton Goldfarb
Nico Faria
Olivia Negreiros
Waldir Beira Jr.

direção artística e produção

Bela Pulfer

assessoria executiva

Eliana Cardinali

gerência financeira

Yara Fernandez

Alan Souza dos Santos

Robério Silva

coordenação de eventos

Márcia Dimitropoulos

Patrícia Fernandes

marketing e comunicação

Henry Gherson

Ana Mitiko Tashiro

Júlia Sicoli

Katheka

Laura Dellacqua

Letícia Oliveira

Mikaela Andrade

Pamela Alves

comunicação estratégica e

assessoria de imprensa

Cumarú

SÉRIE TUCCA APRENDIZ DE MAESTRO

TEMPORADA 2024

A única série de música clássica para crianças,
com orquestra, teatro, circo, balé e muita diversão



25 | MAIO

O Café do Bach

Encontro, rixas e influências entre compositores do Barroco mundial

29 | JUNHO

O Arraial do Maestro

A história da quadrilha

03 | AGOSTO

O Caos do Villa

Invenções e brincadeiras musicais de Villa-Lobos

21 | SETEMBRO

O Chapéu do Giovannino

Homenagem aos filmes com trilha sonora de Nino Rota

Texto e Direção Paulo Rogério Lopes
Direção Musical e Regência Maestro João Maurício Galindo
Diretora Assistente e Figurinista Suzana Rebelo
Coordenação Geral e Direção de Produção Ângela Dória e Bruna Veratti
Participação Especial Sinfonieta TUCCA Fortíssima

26 | OUTUBRO

A Flauta Mágica

Versão da obra-prima de Mozart

23 | NOVEMBRO

O Mundo do Ludovico

A biografia de Beethoven misturada com circo

Pela primeira vez no Cultura Artística

7 | DEZEMBRO

O Quebra Nozes

Versão da obra imortal de Tchaikovsky



* Programação sujeita à alteração



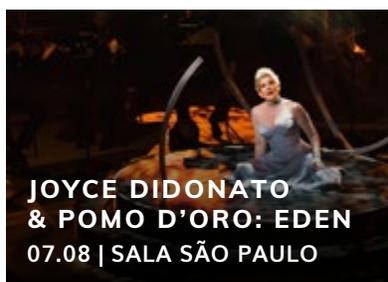
SEU INGRESSO NESSA CAUSA É FUNDAMENTAL!

100% da bilheteria dos concertos é destinada ao tratamento de crianças e adolescentes carentes com câncer assistidos pelo Santa Marcelina Saúde em parceria com a TUCCA

SÉRIE TUCCA CONCERTOS INTERNACIONAIS

Grandes concertos reunindo nomes da música clássica, jazz e instrumental em diversos palcos.

TEMPORADA 2024



Garanta o seu ingresso: tucca.byinti.com



Para mais informações e assinaturas:
tucca.org.br | marcia@tucca.org.br | 11 99594-1940

100% da bilheteria dos concertos é destinada ao tratamento de crianças e adolescentes carentes com câncer assistidos pelo Santa Marcelina Saúde em parceria com a TUCCA

Patrocinador Ouro



Apoio



Parceiro



Realização

