

MINISTÉRIO DA CULTURA E TUCCA APRESENTAM

TUCCA
MÚSICA
PELA CURA

SÉRIE TUCCA
CONCERTOS
INTERNACIONAIS

MAKOTO

OZONE

& ANDRÉ

MEHMARI

09 DE ABRIL DE 2024



TUCCA

100% PELA CURA DO CÂNCER

Há mais de 25 anos
ajudando crianças e
adolescentes a voltarem
pra casa sem câncer

**Vamos juntos
realizar ainda mais!**



Faça parte da TUCCA!

Acesse o site: tucca.org.br

 [tuccainstitucional](https://www.facebook.com/tuccainstitucional)

 [tuccaoficial](https://www.instagram.com/tuccaoficial)

Caro(a) amigo(a),

Seja bem-vindo ao encontro inédito entre o pianista japonês Makoto Ozone e o compositor e multi-instrumentista brasileiro André Mehmari. Os dois gênios da música se reúnem em prol da TUCCA, num concerto em que 100% da arrecadação será revertida ao tratamento de crianças e adolescentes com câncer.

O espetáculo que você irá assistir faz parte da série Concertos Internacionais do projeto TUCCA Música Pela Cura, que tem proporcionado acesso ao tratamento e assistência integral gratuita a milhares de crianças e adolescentes, de famílias de baixa renda, com câncer.

Mais de 5 mil crianças e adolescentes já foram assistidas no Serviço de Oncologia Pediátrica, mantido em parceria com o Santa Marcelina Saúde, uma referência no tratamento do câncer infantojuvenil, localizado na Zona Leste.

Neste ano, ainda teremos 10 apresentações de jazz, música clássica e instrumental, você pode se tornar um assinante e fazer parte desta causa, temos opção de temporada completa ou meia temporada.

Esse evento só é possível graças ao envolvimento de nosso patrocinador ouro Oncoclínicas e dos apoiadores Pinheiro Neto Advogados e Legacy Capital.

Não poderíamos deixar de agradecer ao Consulado Geral do Japão em São Paulo, à Go Han Go e ao Jojoscope pela parceria de divulgação.

Estamos trabalhando atualmente para ampliar o ambulatório e oferecer tratamento digno e chances de cura a um número maior de crianças e adolescentes. Para isso, precisamos de sua ajuda.

Colabore com a TUCCA. Para saber como ajudar, acesse nosso site e visite nossas redes sociais  tucca.org.br |  [tuccainstitucional](https://www.facebook.com/tuccainstitucional) |  [tuccaoficial](https://www.instagram.com/tuccaoficial)

Um abraço e bom espetáculo

Dr. Sidnei Epelman
Presidente da TUCCA

SÉRIE TUCCA CONCERTOS INTERNACIONAIS

Grandes concertos reunindo nomes da música clássica, jazz e instrumental em diversos palcos

■ clássico ■ jazz

DUKE ELLINGTON ORCHESTRA

7 DE MAIO | 20H30 | SALA SÃO PAULO

O grupo centenário, vencedor do Grammy, apresenta clássicos do jazz, com os mais refinados músicos, que cultivaram o espírito criativo do seu fundador, Duke Ellington.



DANIEL BINELLI QUINTETO

12 DE JUNHO | 20H30 | SALA SÃO PAULO

O argentino Daniel Binelli é um dos principais bandoneonistas vivos. Nesta apresentação, traz seu quinteto e um casal de dançarinos de tango, transportando um pouco do universo portenho para o palco da Sala São Paulo.

JOYCE DIDONATO & POMO D'ORO: EDEN

07 DE AGOSTO | 20H30 | SALA SÃO PAULO

A superestrela do canto lírico Joyce Didonato, acompanhada pelo grupo Il Pomo D'oro, traz seu espetáculo 'Eden', misturando música, teatro e educação com a temática da natureza.



RICARDO HERZ TRIO & ANAT COHEN

25 DE AGOSTO | 20H30 | TEATRO B32

O virtuoso e original violinista Ricardo Herz recebe a clarinetista e saxofonista israelense Anat Cohen. Encontro inédito que irá trazer o melhor da música instrumental.

CÉCILE MCLORIN SALVANT

10 DE SETEMBRO | 20H30 | SALA SÃO PAULO

A premiada Cécile McLorin Salvant canta standards e músicas originais que misturam jazz, blues e folk. Nesta apresentação, será acompanhada por sua banda, formada por piano, guitarra, flauta, contrabaixo e percussão.



Temporada 2024

Seja um Assinante! Informações: marcia@tucca.org.br | (11) 99594-1940



DUO AMAL

25 DE SETEMBRO | 20H30 | SALA SÃO PAULO

Formado por Yaron Kohlberg e Bishara Haroni, o Duo Amal retorna a série de concertos da TUCCA. No repertório, obras de grandes compositores como obras de Schubert, Milhaud, Shostakovich e Gershwin.

VENICE BAROQUE ORCHESTRA & CHOUCANE SIRANOSSIAN

29 DE OUTUBRO | 20H30 | TEATRO CULTURA ARTÍSTICA

A Orquestra Barroca de Veneza é um dos principais conjuntos europeus dedicados ao repertório barroco. Nesta apresentação terá a virtuosa solista francesa Chouchane Siranossian executando "As Quatro Estações" de Vivaldi.



D-COMPOSED E PLÍNIO FERNANDES

20 DE NOVEMBRO | 20H30 | SALA SÃO PAULO

D-Composed é um coletivo de música de câmara de Chicago que celebra a música clássica feita e tocada por artistas negros. Pela primeira vez no Brasil, se apresenta com o jovem violonista brasileiro Plínio Fernandes.

ANTONIO SANCHEZ TOCA BIRDMAN

9 DE DEZEMBRO | 20h30 | THEATRO SÃO PEDRO

O baterista mexicano Antonio Sánchez, famoso por compor a trilha de 'Birdman' (2014), colabora com grandes nomes do jazz e acumula prêmios. Nesta apresentação, ele executará a trilha sonora ao vivo, acompanhada da projeção do filme.



EVENTO EXTRA - EM LONDRES

AVI AVITAL E HAMILTON DE HOLANDA

16 DE SETEMBRO | CADOGAN HALL



MAIS INFORMAÇÕES
TUCCA.ORG.BR



Cuidar Sem Limites.

Essa é a
nossa essência.

Do diagnóstico
mais preciso
ao tratamento
mais avançado.



Do cuidado integral
e individualizado
ao atendimento
multidisciplinar.

Para nós,
o paciente é sempre
o centro de tudo.

**Somos
a Oncoclínicas,
o maior grupo
de oncologia da
América Latina.**

Saiba mais



 /grupooncoclinicas
 @grupooncoclinicas

 **oncoCLINICAS**

Sua vida. Nossa vida.

Responsável Técnica: Dra. Mariana Laloni - CRM 102379-SP

NOTAS DE PROGRAMA



Hoje teremos o encontro inédito do brasileiro André Mehmari com o japonês Makoto Ozone. Os dois pianistas se conheceram em 2017, quando a Osesp fez uma encomenda para Mehmari, num programa que contava com Ozone como solista. A afinidade entre os artistas era inegável e muito espontaneamente fizeram um bis a quatro mãos, despertando a vontade do público de ouvi-los tocando juntos novamente.

Eis que agora, quase oito anos depois, teremos a oportunidade de ouvir este duo num repertório que irá passar por standards do jazz, música brasileira e algumas composições novas de Mehmari feitas especialmente para a ocasião, entre outras surpresas.

Os dois, entre uma lista enorme de qualidades, se destacam pelo fato de serem improvisadores brilhantes, de modo que hoje teremos um concerto único no qual poderemos ouvir suas conversas musicais.

O pianista japonês Makoto Ozone...

começou a estudar o órgão Hammond com apenas dois anos de idade.

Seu primeiro contato com o piano, aos nove, foi traumático: não gostou do som, não queria ler partitura e desistiu do instrumento. Só aos doze anos fez as pazes com piano depois que foi a um recital solo de Oscar Peterson na cidade de Osaka.

Estudou na Berklee College of Music na década de 1980, tendo realizado um recital solo no Carnegie Hall em Nova York em sua formatura. Na ocasião conheceu Quincy Jones, que o convidou a gravar um disco, tornando-se o primeiro músico japonês a assinar contrato exclusivo com a CBS.



Ao longo de sua carreira, recebeu uma indicação ao Grammy e tocou ao lado de grandes artistas, como Chick Corea (com quem realizou uma série de viagens, gravações e composições), Paquito D’Rivera, Arturo Sandoval, Branford Marsalis, Christian McBride e Mike Stern; recentemente tem feitos turnês com o contrabaixista Avishai Cohen.

Também se apresenta com as principais orquestras no mundo, tocando concertos do universo clássico passando por compositores como Bernstein, Mozart, Rachmaninov, Prokofiev, e claro, Gershwin. Em 2014, tocando justamente Gershwin, fez uma turnê com a Filarmônica de Nova York e o maestro Alan Gilbert.



O prolífico André Mehmari...

é compositor, pianista, arranjador e multi-instrumentista. Nasceu em Niterói (no Rio de Janeiro), mas cresceu no interior de São Paulo, em Ribeirão Preto. Aliás, sempre recorda com afeto da sua infância musical, com a mãe que tocava violão, piano e cantava, apresentando a André um vasto repertório que ia de Nazareth a Chopin, fator que foi decisivo para o amadurecimento do artista que se tornou hoje.

No final da década de 1990 despontou como músico prodígio ao vencer o primeiro Prêmio Visa de MPB, e desde então coleciona prêmios, tem extensa discografia, se apresenta no mundo todo e colabora com os mais destacados artistas do nosso país, como Milton Nascimento, Maria Bethânia, Guinga, Mônica Salmaso, Toninho Horta, Alaíde Costa e Antonio Meneses, entre tantos outros.

Como compositor, escreveu encomendas e teve sua música tocada pelos principais grupos de câmara, orquestra e coros do país, como Osesp, Orquestra Sinfônica Brasileira, Banda Mantiqueira, Coral Paulistano, Orquestra Experimental de Repertório, Sujeito a Guincho e Quinteto Villa-Lobos. Não podemos deixar de mencionar sua incursão no mundo da ópera, com ‘O Machete’, estreada em 2023 no Theatro São Pedro. E essa faceta de compositor tem sido uma à qual Mehmari tem se dedicado especialmente nos últimos tempos.



HISTÓRIAS da TUCCA

Conheça a história de Alice, paciente do ambulatório

Descobrimos o diagnóstico da Alice em outubro de 2023. Os sintomas foram palidez, muita febre, a barriga dela inchou bastante e ela reclamava de dores nas articulações, principalmente nas pernas. Só queria colo e não conseguia andar. Trouxe ela para um hospital, onde fez exame de sangue e de primeira constataram que era leucemia.

Fomos encaminhados para cá e desde então estamos aqui. Só tenho a agradecer, Alice é muito bem tratada, está bem e não está tendo nenhum efeito colateral da quimioterapia, por enquanto.

Gabriel, pai de Alice

Colabore com a TUCCA! Faça sua doação em tucca.org.br



Conselho

Presidente Dr. Sidnei Epelman

Vice-Presidente Dra. Claudia Epelman (*in memorian*)

Adriana Buccolo de Oliveira Campos

Ana Cristina Amaral Ferraz

Anna Cecilia de Almeida Pires Lancsarics

Anna Regina de Almeida Pires

Beatriz Monteiro da Costa Pinheiro

Carolina Buarque

Elines Carvalho de Andrade

Ethel Fernandes Gorender

Fabio Whitaker Vidigal

Fernanda Calvet

Guilherme Martins Pinheiro

Henry Alain François Ubersfeld

José Burlamaqui de Andrade Neto

José Francisco Lemos Batista

Leda Machado

Lucila Furlan

Luly Vidigal

Mario Luiz Amabile

Milton Goldfarb

Nico Faria

Olivia Negreiros

Waldir Beira Jr.

direção artística e produção

Bela Pulfer

assessoria executiva

Eliana Cardinali

gerência financeira

Yara Fernandez

Alan Souza dos Santos

Robério Silva

coordenação de eventos

Márcia Dimitropoulos

Patrícia Fernandes

marketing e comunicação

Henry Gherson

Ana Mitiko Tashiro

Júlia Sicoli

Katheka

Laura Dellacqua

Letícia Oliveira

Mikaela Andrade

Pamela Alves

comunicação estratégica e

assessoria de imprensa

Cumarú



VEM AÍ 2024

Agenda TUCCA

MAIO

18 e 19

Festival TUCCA | Le Cordon Bleu

Curadoria Patrícia Ferraz

Uma experiência única que une gastronomia e solidariedade em prol da cura do câncer infantojuvenil.

JUNHO

14 a 16

Bazar pela Cura | Clube Pinheiros

Seleção de second hand nacionais e internacionais e peças novas com valor especial

AGOSTO

03

FEIJUCCA pela Cura | Quadra Dragões da Real

Gastronomia, música, e solidariedade.

Feijoada na quadra da escola de samba Dragões da Real

OUTUBRO

19

2ª Corrida e Caminhada pela Cura | Parque Villa-Lobos

Inscrições abertas. Acesse: tucca.org.br e saiba mais

FAÇA PARTE DESSA JORNADA PELA CURA!

Todos os nossos eventos beneficiam crianças e adolescentes com câncer assistidos pelo TUCCA em parceria com o Santa Marcelina Saúde

Acompanhe nossas ações em tucca.org.br

SÉRIE TUCCA APRENDIZ DE MAESTRO

TEMPORADA 2024

A única série de música clássica para crianças,
com orquestra, teatro, circo, balé e muita diversão



20 | ABRIL

A Orquestra do Sargento Pimenta

Romeu e Julieta ao som dos Beatles

25 | MAIO

O Café do Bach

Encontro, rixas e influências entre compositores do Barroco mundial

29 | JUNHO

O Arraial do Maestro

A história da quadrilha

03 | AGOSTO

O Caos do Villa

Invenções e brincadeiras musicais de Villa-Lobos

21 | SETEMBRO

O Chapéu do Giovannino

Homenagem aos filmes com trilha sonora de Nino Rota

26 | OUTUBRO

A Flauta Mágica

Versão da obra-prima de Mozart

23 | NOVEMBRO

O Mundo do Ludovico

A biografia de Beethoven misturada com circo

Evento extra! Pela primeira vez no Cultura Artística

7 | DEZEMBRO

O Quebra Nozes

Versão da obra imortal de Tchaikovsky



* Programação sujeita à alteração



Texto e Direção Paulo Rogério Lopes
Direção Musical e Regência Maestro João Maurício Galindo Diretora Assistente e Figurinista Suzana Rebelo
Coordenação Geral e Direção de Produção Ângela Dória e Bruna Veratti
Participação Especial Sinfonieta TUCCA Fortíssima

SEU INGRESSO É NESSA CAUSA É FUNDAMENTAL!

100% da bilheteria dos concertos é destinada ao tratamento de crianças e adolescentes carentes com câncer assistidos pelo Santa Marcelina Saúde em parceria com a TUCCA

Patrocinador Ouro



ONCOCLÍNICAS

Apoio

PINHEIRONETO
ADVOGADOS



Parceiro



Realização



MINISTÉRIO DA CULTURA

