

**Sala São Paulo recebe crianças para espetáculo inédito da série
Aprendiz de Maestro com performance circense
e composições de Mozart, Strauss, Bizet e Beethoven**

*Concerto **PRA QUE SERVE O MAESTRO** será apresentado no sábado
dia 20 de abril às 11h*



Com uma deliciosa combinação de música, performance circense e diferentes instrumentos, o concerto é dirigido pelo **dramaturgo Paulo Rogério Lopes**, com direção musical e regência do **maestro João Maurício Galindo** e participação da **Orquestra Sinfonieta Tucça Fortíssima**, composta de 30 músicos. Os atores Luciana Carnieli e Diego Mejia integram o elenco, além do grupo Galpão do Circo, que fará uma performance especial. Dois solistas fazem participação especial, a **soprano Juliana Starling** e o **declamador Sandro Bodilon**.

Dessa vez, o espetáculo conta a história de um novo morador do Planeta Tucça, o Primo Ticc, que acabou de ganhar de presente sua

primeira nave-espaco-musical. O pessoal do Aprendiz de Maestro vai ensiná-lo a importância do piloto. A nave espacial é a orquestra e o motor é feito de instrumentos musicais. Ticc vai entender como o maestro-piloto dirige e usa a batuta como um volante. Saber quais os principais comandos, os gestos, para acionar o câmbio, o acelerador e o breque na nave.

As chaves que vão dar a partida da nave-orquestra pelo universo musical são composições de Mozart, Bizet, Berlioz, Grieg, Strauss e Beethoven, entre outros.

APRENDIZ DE MAESTRO

Única série de concertos para crianças na Sala São Paulo apresenta oito espetáculos por ano, com uma deliciosa mistura de histórias, circo, ballet, música erudita, música clássica e muita diversão. São apresentações com 50 minutos de duração, em média, para público a partir de 3 anos de idade.

Criada em 2002, a série Aprendiz de Maestro é mais uma das ações culturais da TUCCA, cuja arrecadação é 100% revertida para o tratamento de crianças e jovens com câncer, assistidos pela oncopediatria do Hospital Santa Marcelina, em parceria com a TUCCA.

Além de ingressos avulsos, com preços de R\$70 a R\$100, a série também oferece planos de assinaturas que dão direito a um ingresso por espetáculo. A assinatura dá descontos e a possibilidade de ter cadeira cativa na Sala São Paulo. Informações e vendas: vendas@tucca.org.br e tel (11) 97567-5387 e tucca.byint.com.

Ficha Técnica

Pra que serve o Maestro

Texto e direção Paulo Rogério Lopes

Com Luciana Carnieli, Diego Mejia, Galpão do Circo e Sinfonieta
TUCCA Fortíssima

Participações especiais de Sandro Bodilon e Juliana Starling

Direção musical e regência de maestro João Maurício Galindo

Coreografia de Gisele Bellot

Direção geral e direção de produção

Ângela Dória & Bruna Veratti

O QUE É A TUCCA

A TUCCA é uma associação para o tratamento de crianças e adolescentes carentes com câncer. Fundada há 25 anos pelo oncologista pediátrico Sidnei Epelman e a mulher dele, a psicanalista Claudia Epelman, mantém o primeiro e único serviço de oncologia pediátrica da Zona Leste, em parceria com o Hospital Santa Marcelina. Oferece tratamento de ponta, baseado em diagnóstico rápido e preciso, feito em laboratório próprio e em medicamentos de alto custo. Todo o tratamento e a assistência às famílias, incluindo doação de cestas básicas, alimentação, nutricionistas, psicólogos e dentistas, é custeado exclusivamente pela Tucca com doações e arrecadação por meio de concertos, leilões e bazares beneficentes promovidos anualmente. Ajude a manter esse trabalho, frequente os espetáculos.

INFORMAÇÕES

COMUNICAÇÃO TUCCA

Patrícia Ferraz | (11) 96332-1135

Renata Carlini | (11) 99693-6599

comunica.tucca@gmail.com

